

# REFONDATION DE L'ÉCOLE

Réunion des Chefs d'établissement du premier degré  
Pôle PEP - novembre 2015



# POURQUOI LA RÉFORME ?

*La Loi d'orientation de 2013 pour :*

- Réduire les inégalités sociales et territoriales pour la **réussite de tous**
- Permettre le **vivre-ensemble**
- **Elever le niveau** de connaissances, compétences et culture pour tous les élèves et former à de nouvelles compétences

# POURQUOI LA RÉFORME ?

La société évolue : ... L'Ecole doit donc s'adapter.

l'Europe doit former des citoyens qui se trouveront confrontés à des changements de métiers au cours de leur carrière, à des **métiers complexes** ... L'école doit donc s'adapter et former des jeunes non plus sur des acquisitions de connaissances mais sur le **développement de compétences.**



# LA REFONDATION DE L'ECOLE

PANORAMA GLOBAL ...

# La loi du 8 juillet 2013 pour la refondation de l'École

**Les cycles**  
Juillet 2013

**Programmes C1**  
Mars 2015

**Socle commun...**  
Avril 2015

**Organisation du collège**  
(EPI, AP...)  
Mai - Juillet 2015

*Document 1*

*Doc 7*

**Réforme des rythmes scolaires**  
Janvier 2013

**Programme d'enseignement moral et civique**  
Juin 2015

**Le numérique, la santé, la formation...**

**Programmes C2-3-4**  
26 nov 2015

**Parcours d'éducation artistique et culturelle**  
Juillet 2015



*Doc 5*

Cliquez sur l'image

*Doc 6*

CONSEIL SUPÉRIEUR DES PROGRAMMES

Projet de référentiel pour le parcours d'éducation artistique et culturelle - école primaire et collège -

Cliquez sur l'image

# I – Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture



# Socle commun - 2006

- 7 compétences – des domaines – des items
- Un livret personnel de compétences (un LPC simplifié depuis 2012)

	Compétence 1 - La maîtrise de la langue française – Palier 3
<b>Compétence</b>	<b>Lire</b>
	Adapter son mode de lecture à la nature du texte proposé et à l'objectif poursuivi
	Repérer des informations dans un texte à partir des éléments explicites et des éléments implicites nécessaires
	Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils appropriés pour lire
<b>Domaine</b>	Dégager, par écrit ou oralement, l'essentiel d'un texte lu
	Manifester, par des moyens divers, sa compréhension de textes variés
	<b>Écrire</b>
	Reproduire un document sans erreur et avec une présentation adaptée
	Écrire lisiblement un texte, spontanément ou sous la dictée, en respectant l'orthographe et la grammaire
	Rédiger un texte bref, cohérent et ponctué, en réponse à une question ou à partir de consignes données
<b>Item</b>	Utiliser ses capacités de raisonnement, ses connaissances sur la langue, savoir faire appel à des outils variés pour améliorer son texte
	<b>Dire</b>
	Formuler clairement un propos simple
	Développer de façon suivie un propos en public sur un sujet déterminé
	Adapter sa prise de parole à la situation de communication
	Participer à un débat, à un échange verbal



# **Socle commun**

## **de connaissances, de compétences et de culture**

### ***Avril 2015***

*Applicable à compter de la rentrée 2016*

Il identifie les compétences et connaissances indispensables qui doivent être acquises à la fin de la scolarité obligatoire.

Il s'articule autour de cinq domaines donnant une vision d'ensemble. Les programmes de l'école primaire et du collège déclineront et préciseront ce nouveau socle.

# Socle commun - 5 domaines

*Document*

*2*

1. Les langages pour penser et communiquer
2. Les méthodes et outils pour apprendre
3. La formation de la personne et du citoyen
4. Les systèmes naturels et les systèmes techniques
5. Les représentations du monde et l'activité humaine

## DOMAINE 1

Cycle 1:  
Mobiliser le langage  
dans toutes ses  
dimensions ...

### LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER

Comprendre et s'exprimer en utilisant  
quatre types de langage :

- **langue française**
- **langues vivantes étrangères  
ou régionales**
- **langages mathématiques,  
scientifiques et informatiques**
- **langages des arts et du corps**

## DOMAINE 2

### LES MÉTHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE

Apprendre à apprendre, seuls ou collectivement, en classe ou en dehors :

- **accès à l'information et à la documentation**
- **outils numériques**
- **conduite de projets individuels et collectifs**
- **organisation des apprentissages**

#### Cycle 1:

Une école qui organise des modalités spécifiques d'apprentissage

## DOMAINE 3

### LA FORMATION DE LA PERSONNE ET DU CITOYEN

Transmettre les valeurs fondamentales et les principes inscrits dans la Constitution :

- **apprentissage de la vie en société, de l'action collective et de la citoyenneté**
- **formation morale et civique**
- **respect des choix personnels et des responsabilités individuelles**

Cycle 1:  
Une école où les  
enfants vont  
apprendre et vivre  
ensemble

## DOMAINE 4

Cycle 1:  
Explorer le monde

### LES SYSTÈMES NATURELS ET LES SYSTÈMES TECHNIQUES

Donner à l'élève les fondements de la culture mathématique, scientifique et technologique :

- **approche scientifique et technique de la Terre et de l'univers**
- **curiosité et sens de l'observation**
- **capacité à résoudre des problèmes**

## DOMAINE 5

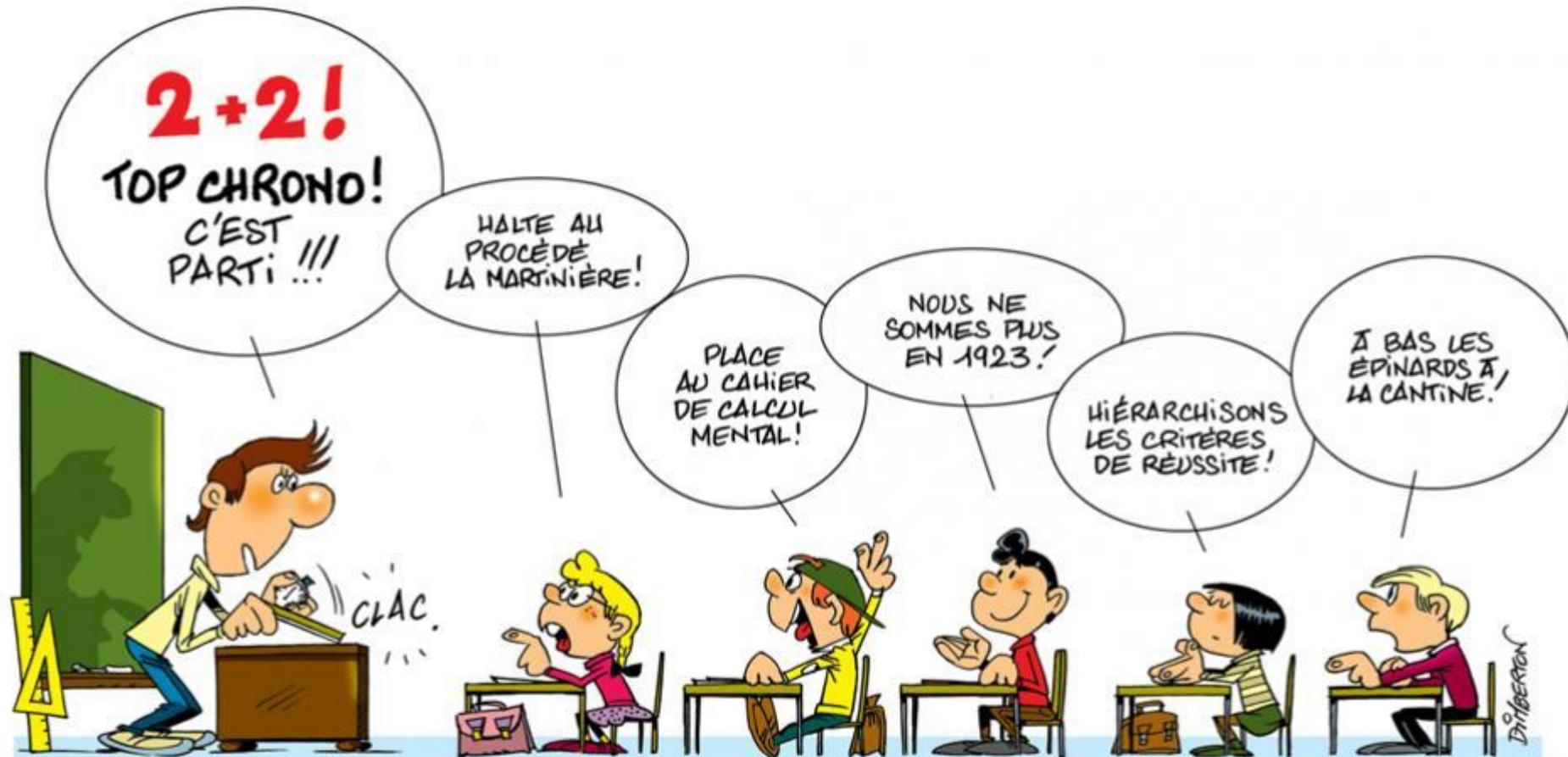
Cycle 1:  
Explorer le monde

### LES REPRÉSENTATIONS DU MONDE ET DE L'ACTIVITÉ HUMAINE

Développer une conscience de l'espace géographique et du temps historique :

- **compréhension des sociétés dans le temps et dans l'espace**
- **interprétation des productions culturelles humaines**
- **connaissance du monde social contemporain**

# II - Qu'est ce que la logique de cycle ?



# Les réformes et les cycles : toute une histoire



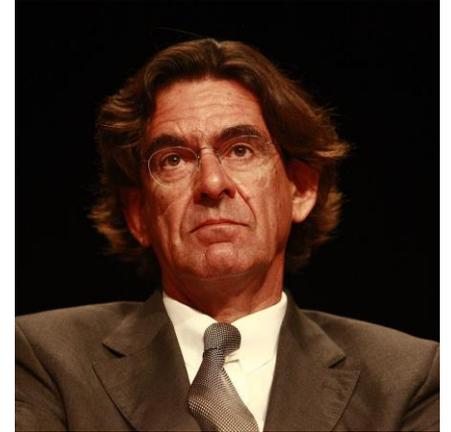
## **10 juillet 1989**

Publication de la loi d'orientation :

- la préscolarisation aux enfants de deux ans vivant dans un environnement social défavorisé,
- organise la scolarité en cycles,
- réaménage l'année scolaire (trente-six semaines réparties en cinq périodes) et allège la semaine d'une heure (vingt-six heures).

**2002**

Parution de programmes de l'école primaire par cycle



**2006**

Apparition du socle commun de connaissances et de compétences.



**2007**

Livret personnel de compétences (LPC)



**2008**

**Nouveaux programmes** définissent les objectifs prioritaires et les progressions pour **chaque cycle**.

**2012**

LPC simplifié

**2013**

Refondation de l'école de la République



# Définition

les Cycles = **espaces-temps longs**  
d'apprentissage  
sans orientation ni redoublement

La scolarité école-collège sera  
structurée en **4 cycles de trois ans**

## Redécoupage des cycles école et collège

TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>ème</sup>	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup>
Cycle des apprentissages premiers			Cycle des apprentissages fondamentaux			Cycle des approfondissements			Cycle adaptation	Cycle Central		Cycle d'orientation

---

TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM 1	CM 2
Cycle des apprentissages premiers 1			Cycle des apprentissages fondamentaux 2			Cycle des approfondissements 3		

6 <sup>ème</sup>	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup>
Cycle d'adaptation 4	Cycle Central 5		Cycle d'orientation 6

PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	6 <sup>ème</sup>	5 <sup>ème</sup>	4 <sup>ème</sup>	3 <sup>ème</sup>
Cycle des apprentissages premiers			Cycle des apprentissages fondamentaux			Cycle consolidation			Cycle des approfondissements		
1			2			3			4		

- Mêmes démarches pédagogiques
- Un socle
- Des programmes construits conjointement
- Un livret scolaire commun du CP à la 3<sup>ème</sup>
- Parcours communs

# LE CYCLE EST UN PARCOURS D'APPRENTISSAGE.

Le parcours de cycle se construit au sein de chaque discipline.

Il existe des parcours spécifiques

- PEAC (Parcours d'Education Artistique et Culturelle)
- Parcours citoyen (EMC)
- ...

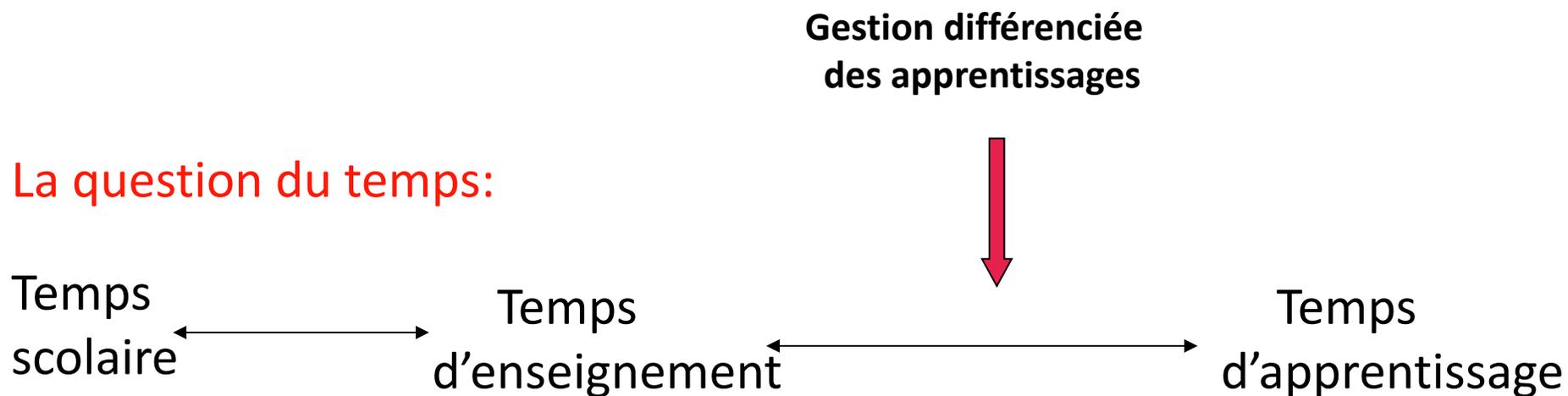
Ce qui interroge le parcours de l'élève dans sa journée, sa semaine, son année (voir aussi le lien avec PEDT)





COMMENT TRAVAILLER EN CYCLE:  
DU TEMPS DE L'ENSEIGNANT AU  
TEMPS DE L'ENFANT ?

Tous les élèves n'apprennent pas les mêmes choses  
en même temps, ni au même rythme.





## UN EXEMPLE EN FRANÇAIS (CYCLE 3):

Distinguer selon leur nature les noms, les pronoms,  
les adjectifs et les déterminants

## CE2

Les noms

Les déterminants

## CM1

Les adjectifs

## CM2

Les pronoms

## CE2

Les noms

Les  
déterminants

Les  
adjectifs

Les  
pronoms

## CM1

Les noms

Les  
déterminants

Les  
adjectifs

Les  
pronoms

## CM2

Les noms

Les  
déterminants

Les  
adjectifs

Les  
pronoms

**Evaluation diagnostique** : Identifier, utiliser ... selon leur nature les noms, les pronoms, les adjectifs et les déterminants.

**Établir la progressivité**, les niveaux (1,2,3,4,5)

**L'élève x: niveau 2**

**L'élève y: niveau 1**

**L'élève z: niveau 2**

	Fin année 1	Fin année 2	Fin année 3
Élève x	Niveau 3	Niveau 4	Niveau 5
Elève y	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4
Elève z	Niveau 3	Niveau 3	Niveau 4

# ATTENTION :

- Il ne s'agit pas de se répartir les compétences par niveau mais bien d'établir des niveaux d'acquisition d'une compétence.
- Dans un même classe, certains élèves seront au niveau 1 et d'autres au niveau 2, 3 ...
- Ainsi, la différenciation pédagogique est partie intégrante de la logique de cycle !



**Et dans les écoles...**

# BELLIGNÉ



Les deux classes  
forment une  
« hyper –classe »  
(un enseignant)

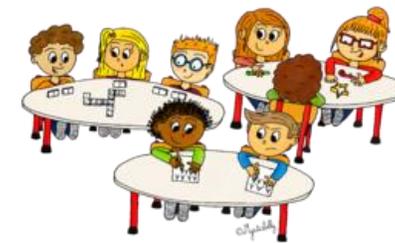
- Deux classes de CE2-CM1-CM2
- Deux enseignants pour 56 élèves
- Chaque élève a un enseignant-référent et un « niveau » (CE2-CM1-CM2) de référence
- Les élèves avancent à leur rythme
- La différenciation est facilement mise en place – sans stigmatiser l'élève

Les classes sont  
poreuses et  
l'autorité  
partagée  
*(un enseignant)*

On n'est plus seul  
dans sa classe  
*(un enseignant)*

- Beaucoup de concertation entre les 2 enseignants
- Les programmations comportent les notions et les activités possibles
- Les familles sont satisfaites

Un parcours sur 3 ans  
est moins anxiogène :  
notre enfant a le temps  
*(un parent)*



# ANGREVIERS : 3 CLASSES

Fonctionnement par groupe de besoin

- Composition des groupes
- dès la rentrée des classes, tous les élèves (CE2, CM1 et CM2) passent des évaluations nationales de CE1 à titre **d'évaluations diagnostiques** afin de déterminer si les compétences du socle commun palier 1 sont acquises. **Le groupe de besoin 1** correspond aux élèves n'ayant pas les acquis suffisants ou encore fragiles.
- Les autres élèves passeront une sélection d'items issus des évaluations nationales de CM2 afin de constituer les groupes de besoin 2 et 3.



## Evolution des groupes dans l'année

- L'année est divisée en quatre périodes. A la fin de chacune d'entre elles, les élèves passent les évaluations en lien avec les compétences du socle commun. **Au regard des compétences acquises, les groupes de besoin évoluent.**



## Evaluation des apprentissages en fin d'année

- Afin de mesurer les effets de la mise en œuvre de ces groupes de besoin, de nouvelles évaluations sont proposées.
- En comparant les résultats du début d'année et de la fin de l'année, nous sommes en mesure de quantifier les **progrès réalisés par chaque élève et de définir le projet de l'année suivante.**

# COSSÉ LE VIVIEN – PORTE FOLIO OU CAHIER DES ARTS

<b>Qui ?</b>	<b>Classes de CM de 6-7 écoles et un collège</b>
<b>Quoi ?</b>	Porte-vue autour de l'histoire des Arts.
<b>Quand ?</b>	Différent selon les écoles.
<b>Déroulement</b>	Création d'un support commun utilisé en primaire. L'enseignant de 6 <sup>ème</sup> utilise les différentes productions pour fonder de nouveaux enseignements au collège.
<b>Prise en compte de l'hétérogénéité</b>	C'est la différence entre les écoles qui est pris en compte. Forme de mutualisation pour les élèves arrivés en 6 <sup>ème</sup> .
<b>Concertation des enseignants</b>	Construction de l'outil sur ½ journée Idée de faire la même chose en anglais.
<b>Evaluation</b>	Reste de part ailleurs des temps d'évaluation communs

# Louis Derbré

(1925-2011)



Louis Derbré, fils d'agriculteurs mayennais, est un sculpteur français. Il passe sa jeunesse à Ernée.



Il vient à la sculpture dans les années 40.

Rapidement, il expose en France et à travers le monde : Brésil, Etats-Unis, Canada, Norvège, Côte d'Ivoire, Indonésie, Japon...

Il façonnait dans son atelier des œuvres à partir du bronze, du marbre ou de la pierre.

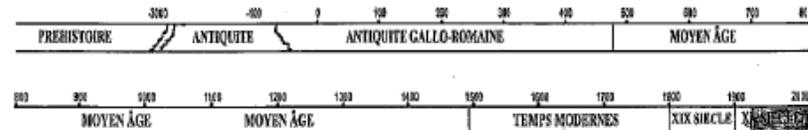


En 1997, à Hiroshima, au Japon, Louis Derbré érige six sculptures monumentales de 5 mètres de hauteur pour le mémorial de la Paix. Malgré ses succès internationaux, Louis Derbré n'a cessé de montrer son attachement à la Mayenne



enracinant son art dans son terroir natal.

En 1991, l'espace culturel « Louis Derbré » a été ouvert à Ernée, donnant à voir les œuvres de l'artiste.



Mes réflexions personnelles sur l'œuvre :

*C'est bizarre qu'il soit Mayennais et en plus connu.*

Nom et prénom :

Classe : Année 2014/2015

**Palier 1 – Compétence 3 : Les principaux éléments de mathématiques**

	CODES	Niveaux				
<b>NOMBRE</b>						
Ecrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 10	N1	1	2	3	4	5
Ecrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 20	N2	1	2	3	4	5
Ecrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 50	N3	1	2	3	4	5
Ecrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 100	N4	1	2	3	4	5
Ecrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 1000	N5	1	2	3	4	5
Résoudre des problèmes de dénombrement.	N6	1	2	3	4	5
<b>CALCUL</b>						
Calculer de tête avec des +	CA1	1	2	3	4	
		5	6	7	8	9
Calculer des additions en colonnes	CA2	1	2	3		
		4	5	6		
Calculer de tête avec des -	CA3	1	2	3		
		4	5			
Calculer des soustractions en colonnes	CA4	1	2	3		
Calculer de tête avec des x	CA5	1	2	3	4	
Calculer des multiplications en colonnes	CA6	1	2	3	4	
Calculer des divisions	CA7	1	2	3	4	
<b>GEOMETRIE</b>						
Reconnaître et décrire	GEO1	1	2	3		
Tracer	GEO2	1	2	3	4	5
Percevoir et reconnaître quelques relations et propriétés géométriques	GEO3	1	2	3		
Repérer des cases et des nœuds d'un quadrillage.	GEO4	1	2	3		
Résoudre un problème géométrique.	GEO5	1	2	3		
<b>GRANDEURS ET MESURE</b>						
Utiliser les unités usuelles de mesure ; estimer une mesure.	GM1	1	2	3	4	5
		6	7	8	9	10
Résoudre des problèmes de longueur et de masse	GM2	1	2	3		
<b>ORGANISATION ET GESTION DE DONNEES</b>						
Utiliser un tableau, un graphique	OG1	1	2	3	4	

# Les nombres

## Obj 1:

Ecrire, nommer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 10

Niveau :1 : Nommer et écrire les nombres entre 0 et 10

2 : Comparer, ranger et encadrer des nombres de 0 à 10

3 : Dénombrer une collection de 0 à 10

4 : Repérer et placer des nombres de 0 à 10 sur une droite graduée

5 : Ecrire des suites de nombres (avancer/reculer)

## Obj 2:

Ecrire, nommer, ranger les nombres entiers naturels de 0 à 50

Niveau :1 : Nommer et écrire les nombres entre 0 et 50

2 : Comparer, ranger et encadrer des nombres de 0 à 50

3 ...

# Une école en classes ouvertes



# NUILLÉ SUR VICOIN: UNE ÉCOLE DE 3 CLASSES (3 CYCLES)

- Chaque élève a un enseignant référent
- L'espace: un « village » et des classes
- Chaque matin (pendant 1h ): des ateliers –chantiers (des compétences à atteindre)  
*Exemple: une veilleuse avec circuit électrique; des étayages; de la différenciation*
- Chaque après-midi (pendant 1h ): des groupes de besoin en Maths – Français
- Les élèves circulent librement (des bracelets de couleur);
- Ils sont acteurs de leurs apprentissages;
- L'évaluation finale: à la demande de l'élève quand il est prêt (un classeur des réussites)

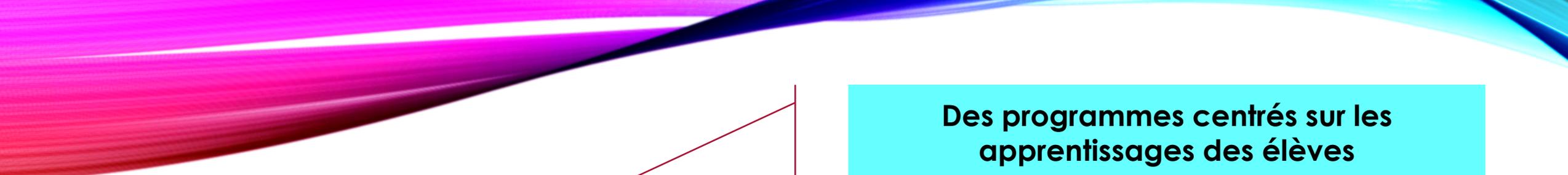


# III - Les programmes

Des programmes par cycles  
de la maternelle à la 3<sup>ème</sup>

Les compétences sont conçues comme une combinaison de savoirs, de capacités à mobiliser ses connaissances dans des tâches et des situations complexes.





Des programmes centrés sur les  
apprentissages des élèves

- Garantir l'acquisition du socle commun
- Assurer une progressivité des apprentissages de la maternelle au collège
- Prendre en compte le temps long de l'apprentissage
- Favoriser l'articulation école-collège
- Donner priorité aux savoirs fondamentaux
- S'adapter aux enjeux de la société: numérique, LV
- Proposer des croisements entre enseignements: interdisciplinarité, EPI

► CYCLE 2 MATHÉMATIQUES

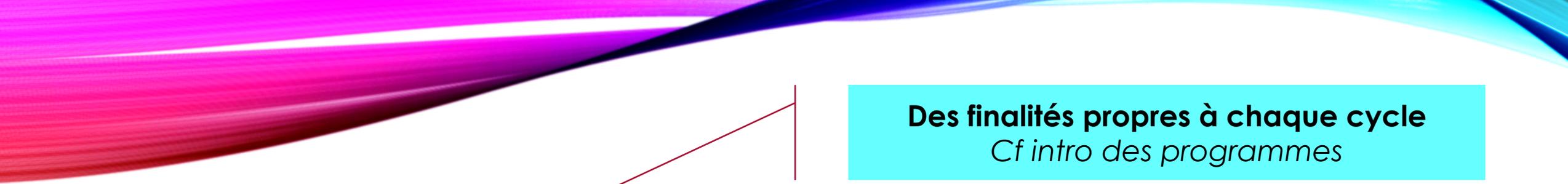
## Croisements entre enseignements

Les connaissances sur les nombres et le calcul se développent en relation étroite avec celles portant sur les grandeurs. Elles sont par ailleurs nécessaires à la résolution de nombreux problèmes rencontrés dans Questionner le monde.

Le travail sur les grandeurs et leur mesure permet des mises en relations fécondes avec d'autres enseignements : Questionner le monde (longueurs, masses, durées), « Éducation physique et sportive » (durées, longueurs), « Éducation musicale » (durées).

Le travail sur l'espace se fait en forte interrelation avec Questionner le monde et « Éducation physique et sportive ».

Le travail sur les solides, les figures géométriques et les relations géométriques peut se développer en lien avec « Arts plastiques et visuels » et « Éducation physique et sportive ».

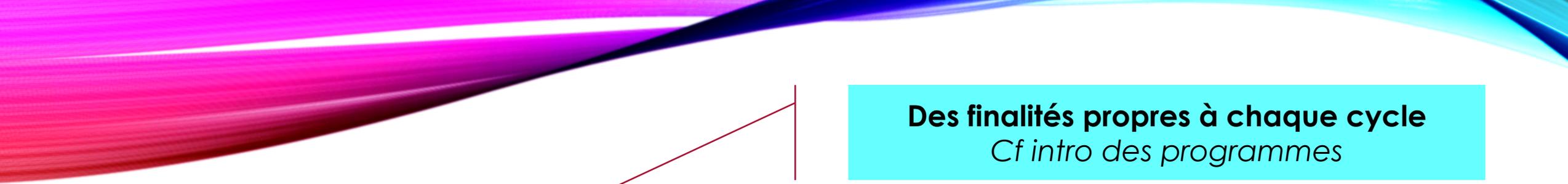


**Des finalités propres à chaque cycle**  
*Cf intro des programmes*

## Cycle 2

- Construction simultanée de sens et d'automatisme
- Place centrale de la langue française
- Articulation abstrait – concret
- Apprendre à justifier de façon rationnelle

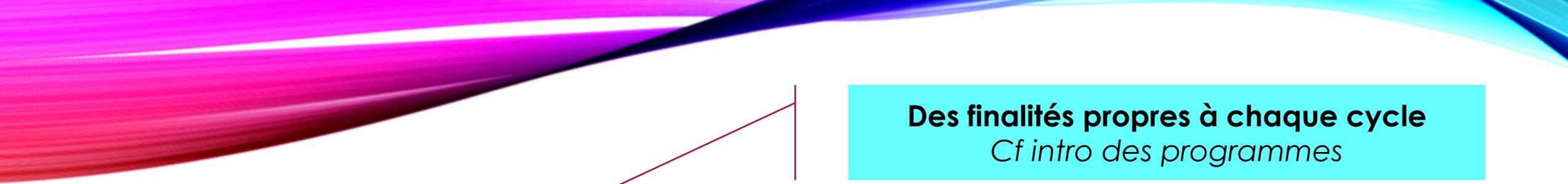




**Des finalités propres à chaque cycle**  
*Cf intro des programmes*

### Cycle 3

- Favoriser la transition école-collège
- Poursuivre les apprentissages du C2 en termes de fondamentaux (français, maths, oral, ...)
- Découverte et premières approches des disciplines



**Des finalités propres à chaque cycle**  
*Cf intro des programmes*

## **Cycle 4**

- Poursuivre les apprentissages disciplinaires
- Accompagner de façon harmonieuse l'adolescent en pleine transformation
- Développer des compétences nécessaires à sa vie d'adulte (langages, médias, TIC, créativité, engagement ...)

# L'architecture des programmes

Les objectifs et  
spécificités  
du cycle

## Projet de programme pour le cycle 2

Les spécificités du cycle des apprentissages fondamentaux

Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun

Français

Langues vivantes (étrangères ou régionales)

Enseignements artistiques

Éducation physique et sportive

Enseignement moral et civique

Questionner le monde

Mathématiques

31

38

49

57

58

Les contributions  
aux domaines  
du socle

Les contenus par  
enseignement

## CYCLE 2

# Contributions essentielles des différents enseignements au socle commun

## Domaine 1 / Les langages pour penser et communiquer

### Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

Au cycle 2, l'apprentissage de la langue française s'exerce à l'oral, en lecture et en écriture. L'acquisition d'une aisance à l'oral, l'accès à la langue écrite en réception et en production s'accompagnent de l'étude du fonctionnement de la langue et permettent de produire des énoncés oraux maîtrisés, des écrits simples, organisés, ponctués, de plus en plus complexes et de commencer à exercer une vigilance orthographique.

Tous les enseignements concourent à la maîtrise de la langue. Toutefois, Questionner le monde, les arts plastiques et visuels comme l'éducation musicale, en proposant de s'intéresser à des phénomènes naturels, des formes et des représentations variées, fournissent l'occasion de les décrire, de les comparer, et de commencer à manipuler, à l'oral comme à l'écrit, des formes d'expression et un lexique spécifiques.



# Les contenus par enseignement

CYCLE 2

Mathématiques

## Compétences travaillées

### Chercher

- » S'engager dans une démarche de résolution de problèmes, en manipulant, en expérimentant, en cherchant des solutions, en discutant avec le professeur après un temps de recherche.
- » Tester, essayer plusieurs pistes possibles.

Domaines du socle : 2, 4

### Modéliser

- » Utiliser des outils mathématiques portant sur des grandeurs et leurs relations.
- » Réaliser que certains problèmes peuvent être résolus par des opérations, des partages ou de groupement.
- » Reconnaître des formes dans des situations.

Domaines du socle : 1, 2, 4

### Représenter

Appréhender différents systèmes de numération.

Connaissances et compétences associées	Exemples de situations, d'activités et de ressources pour l'élève
<b>Comprendre et utiliser des nombres entiers pour dénombrer, ordonner, repérer, comparer</b>	
Dénombrer, constituer et comparer des collections.	Dénombrer des collections en les organisant et désigner leur nombre d'éléments (écritures numériques).
Utiliser diverses stratégies de dénombrement.	Repères de progressivité
» Procédures de dénombrement (décomposition, composition ou multiplication par des nombres intermédiaires, regroupement, relation ou non entre les groupes).	Il est possible, lors de la résolution de problèmes, d'aller avec certains élèves ou avec toute la classe au-delà des repères de progressivité identifiés pour chaque niveau.
Repérer un rang ou une position sur une piste.	Au CP, la représentation des lieux et le codage des déplacements se situent dans la classe ou dans l'école, puis dans le quartier proche, et au CE2 dans un quartier étendu ou le village.
Faire le lien entre un nombre et sa représentation.	Dès le CE1, les élèves peuvent coder des déplacements à l'aide d'un logiciel de programmation adapté, ce qui les amènera au CE2 à la compréhension, et la production d'algorithmes simples.
» Egalité traduisant l'équivalence des désignations du même nombre.	Dès le CP, les élèves observent et apprennent à reconnaître, trier et nommer des solides variés. Le vocabulaire nécessaire pour les décrire (face, sommet, arête) est progressivement exigible.
» Ordre.	Ils apprennent dès le CE1 à construire un cube avec des carrés ou avec des tiges que l'on peut assembler. Au CE2, ils approchent la notion de patron du cube. La discussion sur l'agencement des faces d'un patron relève du cycle 3.
» Sens des symboles =, ≠, <, >.	Les propriétés géométriques sont engagées progressivement dans la production et la description de figures (alignement, report de longueur sur une droite et égalités de longueurs, construction d'un angle droit en milieu de cycle). On aborde la construction d'un cercle à partir du centre et d'un point de son rayon et son centre, et, au CE2, la construction d'un cercle à partir du centre et d'un point de son rayon et son centre, et, au CE2, la construction d'un cercle à partir du centre et d'un point de son rayon et son centre.

... avec des exemples de situations

Les spécificités de la discipline

Des connaissances et des compétences...

Les compétences regroupées sous un mot clé

Des repères de progressivité

# LE CYCLE 1

Éléments de mise en place  
des programmes 2015  
à l'école maternelle



# PREMIÈRE ÉTAPE POUR GARANTIR LA RÉUSSITE DE TOUS LES ÉLÈVES

ÉCOLE  
MATERNELLE

## CYCLE UNIQUE

1

2

3

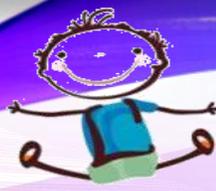
N

PPS

PS

MS

GS



# UNE ÉCOLE QUI S'ADAPTE AUX ENFANTS



**CHAQUE  
ENFANT A SON  
HISTOIRE**



**CHAQUE  
FAMILLE A SON  
HISTOIRE**

# UNE ÉCOLE QUI ACCUEILLE LES ENFANTS ET LES PARENTS



**Comment accompagnons-nous la séparation entre l'enfant et sa famille ?**

**Comment sécurisons-nous l'enfant ?**



**Quelles modalités de relations définissons-nous dans chaque école ?**

**Comment aidons-nous les parents à comprendre le fonctionnement, les spécificités de l'école maternelle ?**

# UNE ÉCOLE QUI ACCUEILLE LES ENFANTS ET LES PARENTS

Que faisons-nous déjà ? Que pourrions-nous faire évoluer ? Comment ?

INSCRIPTIONS

AUTRES TEMPS  
avant la  
rentrée

PRE-RENTREE

LIAISON  
ECOLE/FAMILLE  
AU QUOTIDIEN



ACCUEILLIR  
LES  
FAMILLES

RENTREE

TEMPS FORTS  
où l'on accueille les  
parents en classe

ENTRETIENS  
INDIVIDUELS

REUNIONS DE  
CLASSE





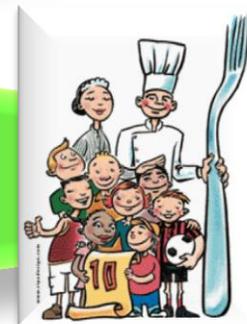
# Accompagner les transitions

Quels liens développons-nous ?  
Quelles actions ?  
Quels outils ?

Avec les institutions de la petite enfance ?



Avec le personnel de l'APS ? la restauration ?



Avec les partenaires extérieurs ?



Avec l'école élémentaire ?



# UNE ÉCOLE QUI TIENT COMPTE DU DÉVELOPPEMENT DE L'ENFANT



« Prendre en compte les différences entre enfants »

(pour objectif commun)

« Offrir un univers qui stimule leur curiosité, répond à leurs besoins »

« Déterminer une organisation de temps adaptée à leur âge »



Comment organisons-nous les temps éducatifs (accueil, récréation, moments de repos, de sieste, d'hygiène)

# UNE ÉCOLE QUI PRATIQUE UNE ÉVALUATION POSITIVE

les **mystères**  
de la maternelle



Comment tenir compte des différences d'âge et de maturité au sein d'une même classe ?



Comment rendre explicite pour les parents les démarches, les attendus et les modalités d'évaluation propres à l'école maternelle ?



# UNE ÉCOLE QUI PRATIQUE UNE ÉVALUATION POSITIVE



## UNE ECOLE QUI PRATIQUE UNE EVALUATION POSITIVE

NIVEAU : DE CLASSE :

	CE QUE JE FAIS	CE QUE JE POURRAIS METTRE EN PLACE
Quelles sont les modalités d'évaluation pratiquée ?		
Quels sont les outils utilisés pour l'enfant ? pour les parents ? pour les collègues ? etc...		
Comment sont rendus explicites les démarches, les attendus et les modalités d'évaluation propres à l'école maternelle ?		
Synthèse : Ce que nous décidons en équipe		

# UNE ÉCOLE QUI ORGANISE DES MODALITÉS SPÉCIFIQUES D'APPRENTISSAGE

## METTRE EN PLACE DES SITUATIONS D'APPRENTISSAGE VARIÉES

Apprendre en jouant

Apprendre en réfléchissant et en résolvant des problèmes

Apprendre en s'exerçant

Apprendre en se remémorant et en mémorisant

N

N

N

# LES DOMAINES D'APPRENTISSAGE

2008 : 6 domaines

2015 : 5 domaines

S'approprier le langage

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions  
(oral, écrit)

Découvrir l'écrit

Agir et s'exprimer avec  
son corps

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Percevoir, sentir,  
imaginer, créer

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités  
artistiques, productions plastiques et visuelles, univers  
sonore, spectacle vivant

Découvrir le monde

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée.  
Découvrir les nombres. Explorer les formes, les grandeurs et  
construire des suites organisées

Explorer le monde, se repérer dans le temps et l'espace,  
découvrir le vivant, explorer la matière, utiliser des objets,  
utiliser des outils numériques

Devenir élève

# PRIORITES D'ACTION

**1- Questionner sa pratique  
pédagogique sur les points mis en  
valeur dans les programmes**

**La bienveillance**

**L'accueil**

**Les transitions**

**Le jeu**

**La place des fiches**

# PRIORITES D'ACTION

**2- Faire évoluer les parcours d'apprentissage, pour en faire un outil au service du parcours de l'élève**

- à l'aide du comparatif des compétences 2008/2015,
- des éléments de progressivité donnés dans le BO et les ressources d'accompagnement



# PRIORITES D'ACTION

## 3- Mener une réflexion sur l'évaluation positive



### UNE ECOLE QUI PRATIQUE UNE EVALUATION POSITIVE

NIVEAU : DE CLASSE :

	CE QUE JE FAIS	CE QUE JE POURRAIS METTRE EN PLACE
Quelles sont les modalités d'évaluation pratiquée ?		
Quels sont les outils utilisés pour l'enfant ? pour les parents ? pour les collègues ? etc...		
Comment sont rendus explicites les démarches, les attendus et les modalités d'évaluation propres à l'école maternelle ?		
Synthèse : Ce que nous décidons en équipe		

# R E S S O U R C E S

[Lien  
hypertexte](#)



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions



Graphisme et écriture



Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique



Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière



Jouer et apprendre



La scolarisation des enfants de moins de 3 ans

# D' A C C O M P A G N E M E N T

# LE LIVRE NUMERIQUE



## 3 spécificités

Une école adaptée aux jeunes enfants →

Des modalités particulières d'apprentissage →

Apprendre et vivre ensemble →

## 5 domaines d'apprentissage

Mobiliser le langage →

Activité physique →

Activités artistiques →

Structurer sa pensée →

Explorer le monde →

# IV – Un nouvel outil pour l'évaluation

## Livret scolaire

[Prénom] [Nom]  
Né(e) le [jj/mm/aaaa]



ÉCOLE :  
LES NOTES REMPLACÉES  
PAR DES COULEURS ?

MAIS QU'EST CE  
QUE TU FAIS ?!

JE CALCULE  
MA MOYENNE !



[Prénom] [Nom]

Né(e) le [j]/[mm]/[aaaa]

Enseignant(e) : [Civ] [Nom]

Classe de CM1

Bilan de  
période

## Suivi des acquis scolaires de l'élève

Domaines d'enseignement		Éléments du programme travaillés durant la période (connaissances/compétences)	Acquisitions, progrès et difficultés éventuelles	Objectifs d'apprentissage			
				Non atteints	Partiellement atteints	Atteints	Dép. acquis
Français	Langage oral						
	Lecture et compréhension de l'écrit						
	Écriture						
	Étude de la langue (grammaire, orthographe, lexique)						
Mathématiques	Nombres et calcul						

Bilan de  
période

Projet(s) mis en œuvre et implication de l'élève [le cas échéant]	
Parcours citoyen :	
Parcours d'éducation artistique et culturelle :	

## Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences

Appréciation générale sur la progression de l'élève :

**Bilan de l'acquisition des connaissances et compétences:**  
synthèse de l'évolution des acquis scolaires et conseils pour progresser

Bilan de période

## Communication avec la famille

Visa de l'enseignant(e)/des enseignant(e)s

[Prénom] [Nom]  
[jj/mm/aaaa]

Signature

Visa des parents ou du responsable légal

Pris connaissance le :  
[jj/mm/aaaa]

Signature

**Communication avec la famille**

## Maîtrise des composantes du socle fin de cycle 3

Bilan de fin  
de cycle

	Maîtrise insuffisante	Maîtrise fragile	Maîtrise satisfaisante	Très bonne maîtrise
Langue française à l'oral et à l'écrit				
Langues mathématiques, scientifiques et technique				
Représentation du monde et activité humaine				
Langues étrangères et régionales				
Systèmes naturels et systèmes techniques				
Langages des arts et du corps				
Formation de la personne et du citoyen				
Méthodes et outils pour apprendre				

**Synthèse des acquis scolaires de l'élève fin de cycle 3**

# Maîtrise des composantes du socle fin de cycle 3

	Maîtrise insuffisante	Domaine 1: des langages pour penser et communiquer		
Langue française à l'oral et à l'écrit				
Langues mathématiques, scientifiques et technique		Domaine 5		
Représentation du monde et activité humaine				
Langues étrangères et régionales				
Systèmes naturels et systèmes techniques		Domaine 4		
Langages des arts et du corps				
Formation de la personne et du citoyen				
Méthodes et outils pour apprendre				
		Domaine 3		
		Domaine 2		

Bilan de fin de cycle



# V – Des pistes pour bâtir le cycle 3



*Document*  
*8*

# TYPES DE PROJETS AMORCÉS

- **Mise en place de projets communs**
- **Informations – formations** dans le cadre des CLE
- **Réalisation d'un parcours de cycle**
  - Concertations école-collège autour des programmes (anglais, EMC...)
  - Etablissement d'outils de travail communs: maths, français, anglais
- **Partage de pratiques**
- **Evaluation**
  - Analyse du nouveau livret scolaire
  - Réflexion autour d'un livret de compétences numériques
- **Modalités et Outils de suivi des élèves**

# DIFFICULTES D'ORDRE RELATIONNEL

- **Difficultés pour se rencontrer – Temps**
- **Complexité d'harmoniser des pratiques quand les élèves se dispersent entre une dizaine d'établissements (public et privé)**
- Pas de connaissance mutuelle
- Difficultés liées au nombre de disciplines et d'enseignants de collègue
- Collègues de collège déjà très pris par la réforme du collège

# DIFFICULTES D'ORDRE PEDAGOGIQUE

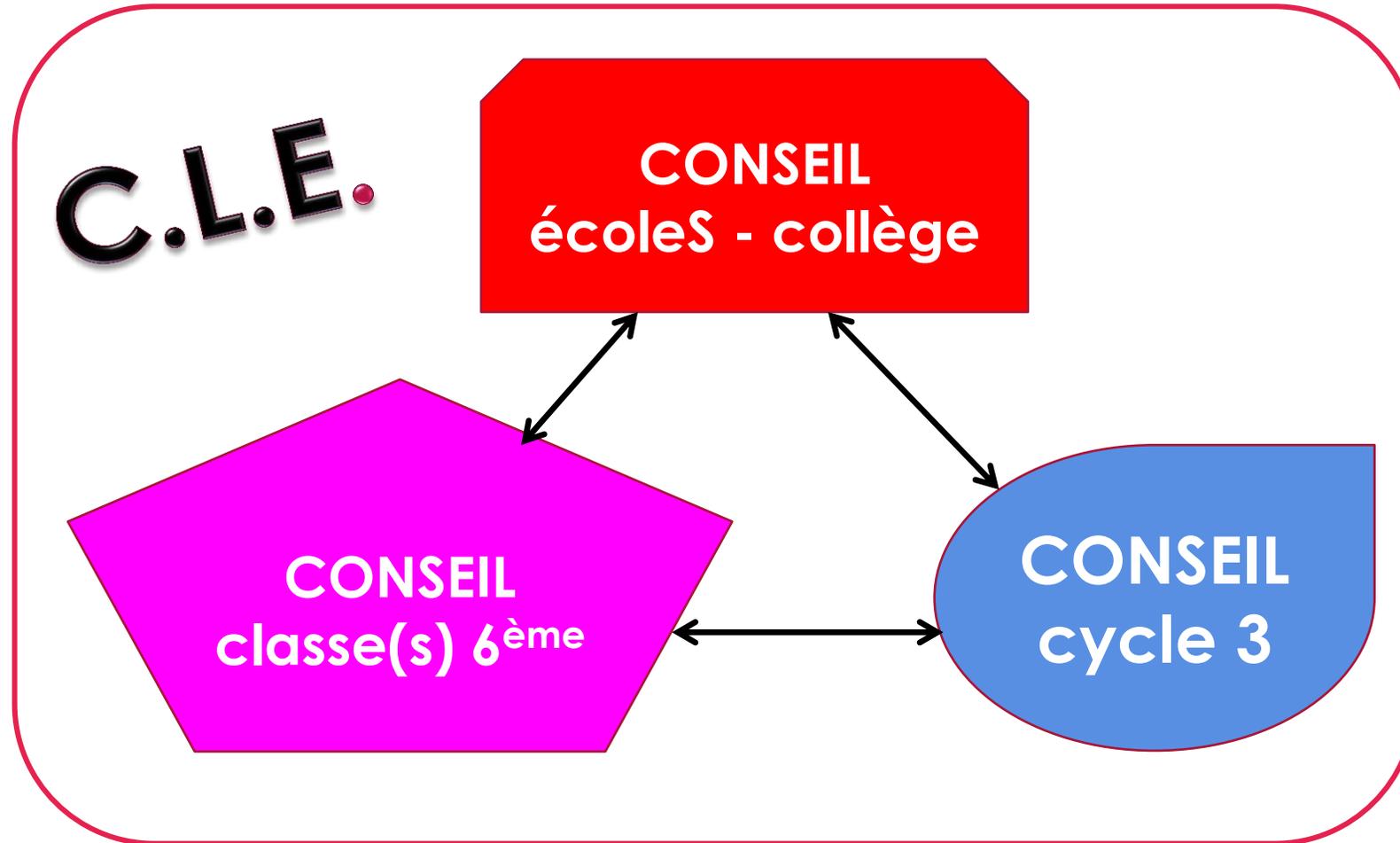
- **Fonctionnement de l'école très différent de celui du collège. Réalités différentes.**
- **Méthodes pédagogiques très différentes**
  - Différenciation au collège ?
  - Pratiques d'évaluation. Place de la note et évaluation par compétences.
- **Prise en compte des élèves à BEP ?**
- **Validation du palier 3** du socle quand beaucoup de compétences sont validées en CM ?
- **Différences culturelles**
  - Représentations différentes du métier d'enseignant. Culture scolaire très différente
- **Vaste chantier:** par où commencer ?

# LES SPECIFICITES DU CYCLE 3

dit de *CONSOLIDATION*



# LIENS ENTRE LES INSTANCES





# TEMPS DE CONSTRUCTION

Nécessite d'adapter les calendriers respectifs

**ECOLES et COLLEGE**

Pour caler des temps de travail commun

**ENTRE PROFESSEURS**

de CM et de 6<sup>ème</sup> pour

**BÂTIR LE CYCLE 3**

# LE POLE PEP PROPOSE

Mise en place de 8 groupes disciplinaires

*Professeurs de CM - de 6<sup>ème</sup> et Chargés de mission*

**proposer des repères de progressivité**

pour le nouveau cycle 3

**Diffusion mars 2016**

# L'Évaluation C3

6 questions en débat autour de la cohérence école-collège ?

Comment l'évaluation peut-elle être au service des apprentissages des élèves et participer à leurs progrès ?  
Quels outils communs ?

Comment rendre compte aux familles des progrès des élèves ?

Quelle place et quelle forme de la notation dans l'évaluation des élèves ?

Quels doivent être les moments de l'évaluation dans les parcours des élèves ?

Comment mobiliser les évaluations dans la détermination des parcours des élèves, les choix d'orientation ?

Quelle transmission des évaluations entre l'école et le collège ?

## La priorité

La qualité d'une évaluation permettant  
de promouvoir une école à la fois  
exigeante et bienveillante

# UN EXISTANT

Recenser et s'appuyer sur :

- ▶ **les repères, les actions, les projets**  
CM-6<sup>ème</sup> qui existent déjà
- ▶ **les compétences et les moyens**  
disponibles

# ENSEIGNEMENT MORAL ET CIVIQUE

CONTRIBUTION DE L'ÉCOLE CATHOLIQUE



**Texte d'orientation** L'école catholique et la formation morale  
**Fiches** destinées aux acteurs des communautés éducatives



« Pistes disciplinaires et transdisciplinaires »

**Morale et altérité**

**Formation morale, Education à l'universel, au développement et à l'engagement solidaire**

**Formation morale et EPS**

**Formation morale et histoire des arts**

**Formation morale et enseignement des lettres**

**Formation morale et enseignement des sciences**

**Formation morale et SES**

« Fiches de situation »